



COMUNE DI Sassuolo

PERIODICO DI INFORMAZIONE E ATTUALITÀ DEL COMUNE DI SASSUOLO



Luglio 2024

SOMMARIO



La Giunta
PAG 4



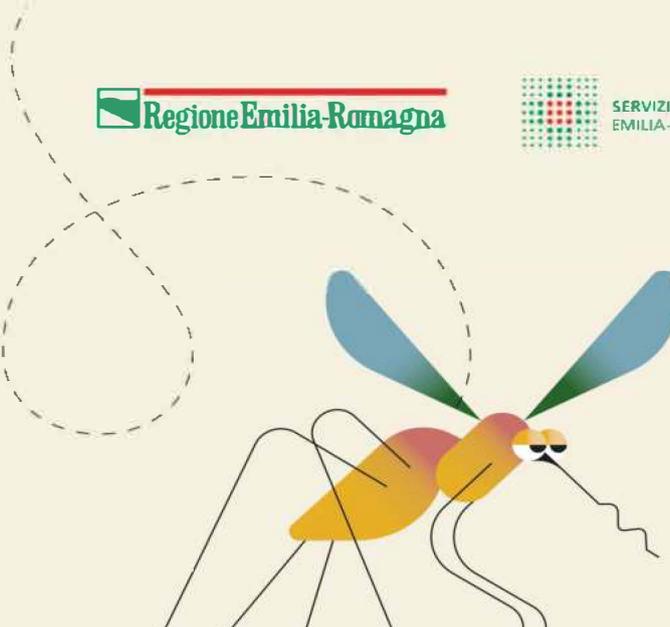
Il Consiglio
PAG 6



Stagione Estiva
PAG 10



Stagione Teatrale
PAG 12



SPUNTIAMOLA

Come difendersi da zanzare e altri insetti

ZANZARE TIGRE, ZANZARE COMUNI E PAPPATACI.
TORNA LA STAGIONE DEGLI INSETTI E, CON LORO, LE
MALATTIE, ANCHE GRAVI, CHE POSSONO TRAMETTERE.
PER SPUNTARLA DIFENDIAMOCI INSIEME.

progetto grafico: kitchen | illustrazione: Gabriele Calvi

Previene la proliferazione di questi insetti, evita ristagni d'acqua e usa prodotti larvicidi.

Evita di farti pungere! Usa repellenti sulla pelle e sugli abiti, spiralette e diffusori di insetticidi in ambienti chiusi, ma arieggiati. Rispetta sempre le istruzioni riportate in etichetta.

Prima di partire per un viaggio informati dalla tua Azienda Usl sui rischi sanitari del Paese di destinazione.

Vai sul sito

zanzaratigreonline.it

O chiama il

**Numero verde
800 033 033**



MATTEO MESINI È IL SINDACO DI SASSUOLO

Al termine delle elezioni Amministrative dell'8 e 9 giugno scorsi, mercoledì 12 giugno è stato ufficialmente proclamato il nuovo sindaco di Sassuolo: Matteo Mesini che ha ottenuto al primo turno 9137 voti, pari al 50,5%, sostenuto dalla coalizione di centro-sinistra formata da Partito Democratico, City Lab Sassuolo, Sassuolo Guarda Avanti, Movimento 5 Stelle, Politica Indipendente Democratica.



Capogruppo in maggioranza durante la Giunta Pistoni, consigliere comunale di opposizione durante la Giunta uscente, Matteo Mesini coi suoi 32 anni è il Sindaco più giovane che la città di Sassuolo abbia mai avuto.

Sono convinto che i sassolesi abbiano premiato l'ascolto, la disponibilità e la voglia di dar vita ad un'idea di città migliore che tutta la mia squadra, che non finirò mai di ringraziare, ha dimostrato giorno dopo giorno, quartiere dopo quartiere. Il risultato di lunedì offre all'intero Distretto una straordinaria opportunità: facendo squadra con i colleghi degli altri comuni faremo di tutto per trasformare un sogno in una nuova realtà".

Le linee programmatiche di mandato

Non può esistere una visione di città e di futuro se non è accompagnata e preceduta da una visione di Comunità.

Noi abbiamo scelto questo punto di vista, quello della Comunità, come principio ispiratore del nostro programma amministrativo. Lo abbiamo scelto perché siamo convinti che oggi un'Amministrazione sia chiamata a governare sfide più complesse rispetto al passato. In una realtà segnata da cambiamenti profondi di natura sociale, economica, ambientale, tecnologica, chi si candida ad amministrare ha l'onore e l'onore di accompagnare e guidare responsabilmente la propria Comunità attraverso questi cambiamenti spesso così radicali e rapidi. In quest'ottica, la città ed il territorio devono diventare luoghi di formazione e sperimentazione di un'idea di futuro. Un futuro che comprenda prima di tutto le persone e che tenga insieme in forma equilibrata ambiente, sviluppo, tecnologia, lavoro.

Un presente e un futuro in cui essere Comunità significa prendersi Cura delle persone e del territorio, contrastare le disuguaglianze, siano esse ambientali, sociali, economiche o generazionali e costruire una comunità forte e coesa, solidale ed inclusiva, consapevole delle proprie radici e delle proprie tradizioni, ma proiettata nel futuro, aperta al cambiamento e all'innovazione, intraprendente e creativa.



"Il ruolo che ricoprirò da oggi – ha affermato nel momento dell'insediamento – è il risultato di uno straordinario lavoro di squadra compiuto quotidianamente e senza mai guardare l'orologio da un gruppo di persone che da coalizione sono ben presto diventate amici. È stata una campagna elettorale meravigliosa, perché ci ha permesso di crescere incontrando tantissime persone che hanno condiviso con noi idee, progetti e riflessioni che sono diventate la spina dorsale del nostro programma, l'obiettivo dei prossimi 5 anni di Amministrazione.



LA NUOVA SQUADRA

“Si apre una nuova stagione politica per Sassuolo, guidata da due principi cardine: rinnovamento e competenza”. Con queste parole il Sindaco Matteo Mesini ha presentato i componenti della nuova Giunta del Comune di Sassuolo.

“La città ha scelto il rinnovamento e il cambiamento come elementi premianti di questa nuova proposta politica al servizio della comunità. Abbiamo voluto rispondere sin da subito, partendo dalla squadra che comporrà la Giunta comunale.



Sassuolo guarda avanti e c'è una nuova generazione che entra in politica da protagonista, moltissimi volti nuovi, sia in

Giunta sia in Consiglio Comunale, e sono felice che nella squadra di governo ci siano 4 donne su 6 assessori e oltre la metà della squadra sia composta da Under40.

Il secondo criterio è stato quello della competenza e delle professionalità. Sono da sempre convinto che abbiamo bisogno delle migliori energie e conoscenze per far compiere alla nostra città quel salto di qualità che tanto attende.

Sono orgoglioso di presentare una squadra ricca di competenze nell'Amministrazione ma, soprattutto, nei singoli settori di cui ogni Assessore diverrà punto di riferimento politico ed amministrativo”.



Serena Lenzotti: Vicesindaco, Assessore al Welfare e Sport

Deleghe: Politiche sociali, Inclusività e bisogni speciali, Politiche per la salute e il benessere, Promozione dell'attività sportiva e impiantistica sportiva, Politiche per adolescenti e giovani.

48 anni, welfare community manager. Sposata e mamma di 3 bambini da sempre si dedica al volontariato. Un passato da mezzofondista e poi da giocatrice di volley, ama conoscere le città e gli aneddoti sulla sua storia. Si ritrova nelle parole di Italo Calvino “d'una città non godi le sette o le settantasette meraviglie, ma la risposta che dà a una tua domanda”. Laureata in Conservazione dei beni culturali, saggista di storia contemporanea; dal 2010 lavora all' Arci provinciale di Modena occupandosi di welfare culturale con incarichi regionali, nazionali e di formazione dei giovani volontari per il Servizio Civile Universale. Svolge inoltre l'importante ruolo di Coordinatrice di M&T, evento di caratura nazionale sulla Salute Mentale e di altri festival sul territorio provinciale. Dal 2014 è Consigliere Comunale, dove ricopre il ruolo di Presidente del Consiglio Comunale di Sassuolo fino al 2019.

programmi di scambio internazionale. Nel 2009 è diventata consigliere comunale, ed è stata Vicesindaco nella giunta Pistoni (2014-2019) con delega alle politiche educative e scolastiche e all'edilizia scolastica.



Federico Ferrari: Assessore alla Cultura

Deleghe: Politiche culturali e biblioteche, Turismo, Commercio e Centro Storico, Comunicazione e grandi eventi, Legalità, Transizione digitale e AI.

36 anni, Giornalista, laureato in Scienze Storiche. Si è occupato di comunicazione istituzionale e politica ricoprendo il ruolo di Capo di Gabinetto della Provincia di Reggio Emilia. Docente di cinema, concentra la sua ricerca sull'educazione all'immagine in ambito giovanile e ha collaborato con le Università di Modena e Reggio Emilia, Parma e la Cattolica di Milano. È stato rappresentante regionale dell'associazione italiana Giovani per l'UNESCO. È fondatore e direttore artistico di Ennesimo Film Festival.



Maria Savigni: Assessore all'Istruzione e alla Casa

Deleghe: Istruzione, Educazione e piano per l'infanzia, Politiche di sostegno alle famiglie, Politiche abitative e diritto alla casa

63 anni, insegnante. Mimma è nata a Sassuolo, ha tre figli e 4 nipoti. E' impegnata nel volontariato, soprattutto nel campo educativo e sociale. Laureata in lettere moderne, insegna al Liceo scientifico di Sassuolo, dove è stata per diversi anni collaboratrice del dirigente e coordinatrice dei



DI GIUNTA

David Zilioli: Assessore alla Rigenerazione Urbana

Deleghe: Pianificazione e sviluppo del territorio, Mobilità e trasporti, Pianificazione delle infrastrutture, Europa e Relazioni internazionali.

54 anni, Ingegnere Civile. Abita con la famiglia a Sassuolo, nel quartiere Braida, attivo in varie associazioni di volontariato del nostro territorio. Esperienza da 25 anni nella pubblica amministrazione come Dirigente nei settori mobilità sostenibile, grandi infrastrutture, Ambiente, progetti europei. Ha lavorato anche come libero professionista, come progettista di edifici ed interventi sostenibili. Ha svolto attività di professore universitario a contratto all'università di Ferrara. Specializzato con master universitari, nell'ambito della gestione nella pubblica amministrazione, dell'economia civile, con attenzione alla rigenerazione urbana sostenibile e partecipata



Mara Pennacchia: Assessore ai Lavori Pubblici e alla Partecipazione

Deleghe: Piano opere pubbliche e PNRR, Manutenzioni e Arredo urbano, Partecipazione civica e quartieri, Pari Opportunità.

35 anni, Ingegnere Civile. Nata a Sassuolo e cresciuta negli Scout, poi capo e formatrice capi dell' Agesci. Mamma di due bimbi, è appassionata di letteratura per l'infanzia e con l'associazione "Idee del distretto" ha portato a Sassuolo TedX, evento di condivisione di idee innovative e di valore. Ha maturato diverse esperienze nel campo dell'edilizia pubblica e privata, inizialmente come responsabile di commessa in un'impresa edile impegnata nella ricostruzione del terremoto dell'Emilia (anno famiglia di due bambine. Appassionata di

2012) e in opere pubbliche e cantieri residenziali pubblici. È stata tra le promotrici di City Lab, laboratorio cittadino di partecipazione formatosi nel 2023 dal quale è nata la lista civica con cui è stata eletta in Consiglio Comunale a giugno 2024.



Chiara Tonelli: Assessore alla Sostenibilità Ambientale.

Deleghe: Politiche ambientali, Ciclo dei rifiuti, Parchi urbani, transizione ecologica ed energetica, benessere e tutela degli animali.

Laureata in Scienze per l'Ambiente e il Territorio, ha conseguito un dottorato in Scienze della Terra presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. Lavora come Quality Manager presso un'azienda che fornisce servizi di efficienza energetica quali consulenza, audit energetici e installazione di impianti alimentati da fonti di energia rinnovabile. Si occupa di gestione qualità, supporto alle analisi energetiche, pianificazione di commessa e relativa contabilità. Convinta che lo sviluppo vada perseguito attraverso la sostenibilità economica, sociale e ambientale, crede nella necessità di ridurre l'impatto ambientale negativo delle città su qualità dell'aria, consumo di suolo e gestione di risorse, energia e rifiuti.



Nella distribuzione delle deleghe, il Sindaco ha conferito al Consigliere Comunale Rossano Dallari, conosciuto e stimato professionista del settore, quella alla Sanità.

Matteo Mesini ha, inoltre, tenuto per se le deleghe al Bilancio e Patrimonio, Personale e risorse umane, PUG, Sicurezza Urbana e Protezione Civile, Sviluppo Economico, Innovazione e Politiche del Lavoro.

Si è tenuta lunedì 1 luglio, in piazza Garibaldi, Filippo Simeone che, in qualità di Consigliere la prima seduta del Consiglio Comunale a anziano, ha diretto i lavori del Consiglio seguito dei risultati delle Elezioni Comunale. Dopo la cerimonia di giuramento del Sindaco Matteo Mesini si è proceduto all'elezione del Presidente del Consiglio Comunale: con 16 voti è stato eletto **Filippo Simeone**, indicato dalla maggioranza consiliare. All'incarico di Vicepresidenti, invece, sono stati eletti, sempre a scrutinio segreto, **Matteo Dragonetti** e **Cristian Misa**.



Una seduta introdotta dalla banda cittadina La Beneficenza che ha eseguito l'Inno di Mameli e l'Inno alla Gioia per poi lasciare la parola a



**Il Presidente del Consiglio Comunale
Filippo Simeone**

La maggioranza



**Marco Montanari
Pd**



**Matteo Mesini
Sindaco**



**Giuliana Ferrari
Pd**



**Giuseppe Bove
Pd**



**Houda Hdily
Pd**



**Pier Luigi Roli
Pd**



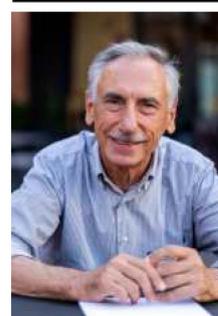
**Matteo Bettuzzi
Pd**



**Sara Rebecca Rossi
Pd**



**Paola Maffei
Pd**



**Rossano Dallari
Pd**



**Alberto Bonettini
M5S**



**Claudio Casolari
City Lab**



**Gabriele Bedini
City Lab**



**Martina Desiante
Sassuolo Guarda
Avanti**



**Matteo Dragonetti
Sassuolo Guarda
Avanti**

La minoranza



Alessandro Lucenti
FDI



Anna Maria Anselmi
FDI



Luca Caselli
FDI



Stefania Giavelli
FDI



Gian Francesco Menani
Lega



Cristian Misia
Lega



Giuseppe Vandelli
Lega



Davide Capezzerà
Forza Italia



Francesco Macchioni
Lista Macchioni

Nella prima seduta del Consiglio Comunale si è provveduto alla nomina della Commissione Elettorale Comunale: membri effettivi sono stati eletti Pier Luigi Roli e Matteo Bettuzzi del Partito Democratico, Alessandro Lucenti di Fratelli d'Italia; membri supplenti sono stati eletti Martina Desiante di Sassuolo Guarda Avanti, Claudio Casolari di Sassuolo City Lab, e Stefania Giavelli di Fratelli d'Italia.

La nomina di due componenti in seno alla Commissione preposta alla formazione degli Albi dei Giudici Popolari di Corte d'Assise di Appello: sono stati eletti Giuseppe Bove del Partito Democratico e Giuseppe Vandelli della Lega.

In seguito sono state eletti i rappresentanti del Consiglio Comunale quali componenti del Consiglio dell'Unione dei Comuni del Distretto Ceramico: Rossano Dallari, Paola Maffei, Giuseppe Bove del Partito Democratico, Gabriele Bedini di Sassuolo City Lab e Martina Desiante di Sassuolo Guarda Avanti; per l'opposizione, invece, Giuseppe Vandelli della Lega, Stefania Giavelli di Fratelli d'Italia e Davide Capezzerà di Forza Italia Sassuolo al Centro.

IL RESOCONTO DELLE ELEZIONI

Amministrative: affluenza

	Sezioni	Sabato % ore 23	% ore 12	Domenica % ore 19	% ore 23
SASSUOLO	36 su 36	18,17	31,25	49,63	58,20

Amministrative: risultati

Sezioni Sindaco: 36 / 36 - Sezioni consiglio: 36 / 36 Data aggiornato al: 10/06/2024 - 21.47

	Candidati Sindaco e Liste	Voti	%	Sogg.
^	MESINI MATTEO SINDACO	9.137	50,50	
	PARTITO DEMOCRATICO	5.275	30,15	10
	CITY LAB	1.213	6,93	2
	SASSUOLO GUARDA AVANTI	1.181	6,75	2
	MOVIMENTO 5 STELLE	564	3,01	1
	POLITICA INDIPENDENTE DEMOCRATICA	119	0,68	0
	Totale liste	8.752	50,03	15
^	MENANI GIAN FRANCESCO CONSIGLIERE	7.488	41,39	1
	FRATELLI D'ITALIA	3.550	20,29	4
	LEGA	2.812	15,22	2
	FORZA ITALIA - PPE	1.488	8,51	1
	Totale liste	7.350	42,02	7
v	MACCHIONI FRANCESCO CONSIGLIERE	1.009	5,55	1
	SILVANO			
v	GUGLIUCCI CRISTIANO	463	2,56	
	SASSUOLO			
	TOTALE Candidati Sindaco	18.093		
	TOTALE Liste	17.493	100	24

Elettori: 31.970 | Votanti: 18.606 (58,20%) | Schede nulle: 378 | Schede bianche: 103 | Schede contestate: 7

Europee: affluenza

	Sezioni	Sabato % ore 23	% ore 12	Domenica % ore 19	% ore 23
SASSUOLO	36 su 36	18,74	32,20	51,08	59,93

Europee: risultati

Sezioni: 36 / 36 (Tutti) Data aggiornato al: 10/06/2024 - 05.07

	Liste	Voti	%
	PARTITO DEMOCRATICO	5.575	31,32
	FRATELLI D'ITALIA	5.508	30,95
	MOVIMENTO 5 STELLE	1.436	8,07
	LEGA SALVINI PREMIER	1.428	8,02
	FORZA ITALIA - NOI MODERATI - PPE	1.392	7,92
	STATI UNITI D'EUROPA	786	4,62
	ALLEANZA VERDI E SINISTRA	697	3,92
	AZIONE - SIAMO EUROPA	433	2,71
	PACE TERRA DIGNITA'	262	1,47
	LIBERTA'	125	0,70
	ALTERNATIVA POPOLARE	70	0,39
	SÜDTIROLER VOLKSPARTEI (SVP)	27	0,15
	TOTALE LISTE	17.799	100

Elettori: 31.033 | Votanti: 18.580 (59,87%) | Schede nulle: 458 | Schede bianche: 122 | Schede contestate: 1

LA NUOVA POLIZIA LOCALE

È stata presentata alla città sul finire dello scorso mese di Aprile la nuova sede della Polizia Locale di Sassuolo in via San Pietro, angolo via San Marco, nel quartiere di Braida e sarà sede permanente del COC, il centro operativo comunale, che opera nelle emergenze di Protezione Civile.

Gli stessi due lati nord ed est, saranno fruibili direttamente al pubblico, con accesso fabbricato da ingressi controllati. L'accesso al piano seminterrato, con una semicurva, che permette di sbarcare nell'autorimessa coperta, destinata ad accogliere i mezzi di servizio.

La nuova sede della Polizia Locale di Sassuolo, con accesso al pubblico, essendo disposta ed organizzata per accogliere fino a 64 posti seduti, con servizi igienici resi anche autonomi ad uso dei mezzi della Polizia Locale e dei dipendenti dell'amministrazione, è posto sul lato est, da via San Marco. Da qui, correndo direttamente lungo il lato sud dell'edificio, si arriverà all'accesso al piano seminterrato, con una semicurva, che permette di sbarcare nell'autorimessa coperta, destinata ad accogliere i mezzi di servizio.



Si tratta di un edificio di ultima generazione, completamente anti sismico e rispettoso dell'ambiente.

Il lotto delle dimensioni di 82,00 x 30,00 per complessivi 2580,00 mq di superficie, ha visto l'attività di demolizione di preesistente edificio residenziale. Del vecchio edificio è rimasto solamente il sistema fondativo, sul quale è stato appoggiato quello nuovo, senza alterare il sistema stabile.

Al piano rialzato ed al piano primo dell'edificio, sono stati realizzati vari spazi dedicati ad uffici operativi per il personale, alcuni spazi dedicati all'attesa del pubblico, con i relativi servizi igienici, una piccola zona destinata alla detenzione, all'armeria, ad un laboratorio, agli spogliatoi del personale con i relativi servizi (divisi per genere).

Ci sarà un'ampia stanza attrezzata, destinata a fungere da centrale operativa con tutto il controllo di sistema di videosorveglianza urbana.

Presente la "sala Rosa" in grado di accogliere donne vittime di violenza è stata allestita nel rispetto della legge Cartabia, che prevede la videoregistrazione dei colloqui d'ascolto.

L'ambiente è stato progettato per essere sicuro e accogliente, per consentire alle donne di aprirsi e raccontare le proprie esperienze senza timore; con uno spazio destinato ai minori maltrattati o che hanno subito violenza.

Il nuovo fabbricato occupa circa un 35% della superficie del lotto di proprietà, appoggiandosi sui due lati rivolti verso la viabilità esistente. Infine, al piano terra, su tutta la lunghezza del lato est dell'edificio, è stata realizzata una sala conferenze, multiuso, che quotidianamente



LA STAGIONE ESTIVA

Una stagione estiva già iniziata, con i Concerti bambini sotto i 3 anni di età.

alla Palazzina delle Casiglie, sede storica di Confindustria Ceramica aperta alla musica ed E' inoltre previsto un ingresso promozionale a alla cittadinanza, ma che ancora riserva tante 3,50 € valido per tutte le fasce d'età per i film sorprese in attesa di Settembre e del Festival contrassegnati dalla campagna del Ministero della Cultura Cinema Revolution, mentre la Rassegna di Cinema d'Autore e le proiezioni-evento.



I biglietti si potranno acquistare la sera stessa della proiezione presso la biglietteria posta all'ingresso di piazzale Della Rosa.

L'intero programma, con la descrizione dei film, lo si può consultare scansionando il Qr Code



Torna anche quest'anno "Cinema Sotto le Stelle", da martedì 9 luglio in Piazzale Della Rosa. La rassegna cinematografica è promossa dal Comune di Sassuolo col sostegno della Fondazione di Modena ed Hera spa, in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna ed è organizzata dall'Associazione Culturale "Quelli del '29"



Un'estate che sarà possibile trascorrere anche al fresco del Castello di Montegibbio che, non solo riproporrà l'ormai collaudato format delle cena, accompagnate da musica e divertimento, presso la corte, ma offrirà l'opportunità di visite guidate alle stanze del Castello, anche di sera.



Fino a mercoledì 28 agosto saranno proiettati sul grande schermo sassolese, incorniciato dal Palazzo Ducale, i titoli che hanno rappresentato il meglio della stagione cinematografica, con un'offerta comprende la rassegna principale, coi titoli di maggior successo, oltre a serate dedicate ai più giovani e ad alcuni eventi speciali, primo fra L'Ennesimo Film Festival Tour 2024

Tutte le proiezioni avranno inizio alle ore 21.30; il costo del biglietto sarà 6,50 €, ridotto 5,00 € per under 18 e over 65, mentre sarà gratuito per persone con invalidità certificate e

La Comune del Parco di Braida, con il sostegno della Fondazione di Modena presenta i tradizionali lunedì con il liscio.

Le iniziative sono gratuite e avranno inizio alle ore 21, con il seguente calendario:

- lunedì 8 luglio Orchestra Giramondo
- lunedì 15 luglio Orchestra Scaglioni
- lunedì 22 luglio Orchestra Ballestri
- lunedì 29 luglio Orchestra 8° Nota
- lunedì 5 agosto Orchestra Ballestri
- lunedì 26 agosto Orchestra Giramondo
- lunedì 2 settembre Orchestra 8° Nota

Poi ancora: giochi e letture al parchetto il Trifoglio, con musica e divertimento per i più grandi ma soprattutto per le famiglie ed i loro bambini.

Gli appuntamenti letterari della Biblioteca Cionini o quelli per i più piccoli della Biblioteca Leontine.

Il Circolo Alete Pagliani che presenta l'iniziativa Canzoni per un mondo migliore, che si terrà sabato 20 luglio presso il Circolo.

Alle ore 21 inizierà il concerto, con le migliori canzoni di Bertoli, Guccini e dei Nomadi, interpretate da Marco Dieci - voce, pianoforte, chitarra acustica e armonica a bocca; Giorgio Buttazzo - voce e chitarra; Frank Coppola - batteria; Gigi Cervi - basso.

Dalle 19.30 sarà servita la cena a cura di Patty e delle volontarie del Circolo

Il concerto sarà ad ingresso gratuito

CANZONI PER UN MONDO MIGLIORE
SABATO 20 LUGLIO 2024
 presso il Circolo Alete Pagliani

CENA E CONCERTO CON LE MIGLIORI CANZONI DI BERTOLI, GUCCINI E NOMADI

DALLE ORE 19,30 CENA CURATA DA PATTY INSIEME ALLE VOLONTARIE DEL CIRCOLO

Pici all'americana
 Pollo fritto croccante con patate e insalatine
 Gelsi agli agrumi di Sicilia
 Acqua/Vino/Caffè/ prezzo adulti: 30 compreso spettacolo

DALLE ORE 21,00.....INIZIO CONCERTO
 PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI ENTRO IL 16 LUGLIO AL 0536807115 NEL POMERIGGIO

sassuolo.cittattiva.it

Insomma, anche questa appena iniziata, sarà un'estate da vivere a Sassuolo e con Sassuolo.

I GIOVEDÌ SOTTO LE STELLE

Tornano anche quest'anno i "Giovedì sotto le Stelle": l'appuntamento estivo di Sassuolo pubblico, privato ed associazionismo può singolo commerciante del centro che allestirà organizzato dall'Amministrazione comunale e realizzare, puntualmente, ogni anno". Afferma la propria bancarella anche davanti alle vetrine dal Comitato dei Commercianti del Centro l'Assessore al Commercio, Turismo e Centro per unire la stagione dei saldi all'evento Storico in collaborazione con Pro Loco Storico Federico Ferrari. "Un ringraziamento sassolese."

Sassuolo, Sgp e le tante associazioni locali particolare va al Comitato Commercianti del Centro Storico che, da sempre, supporta l'Amministrazione Comunale nella promozione

Quattro appuntamenti, tutti i giovedì, con il e nella valorizzazione della nostra città, ma centro di Sassuolo aperto ed illuminato a festa, anche i singoli commercianti e la squadra con i negozi pronti a presentare offerte ad hoc operai di Sgp. A tutti noi un invito: godiamoci il che si andranno ad unire ai saldi estivi che centro, godiamoci Sassuolo".

inizieranno tra poco, musica, appuntamenti e tanti avvenimenti dislocati tra le vie e le piazze del centro cittadino.

"Ormai da anni il giovedì sera a Sassuolo è "Aperto per festa": quattro giovedì in cui trascorrere le serate nel cuore della città, trovando iniziative in ogni angolo del centro e capaci di soddisfare tutti quanti.

Tutto questo grazie all'enorme lavoro ed allo sforzo congiunto dei commercianti sassolesi, dell'Amministrazione Comunale, Sgp e naturalmente del Comitato Commercianti del Centro Storico: tutti quanti assieme, negli anni, abbiamo trasformato quattro serate di apertura straordinaria dei negozi in un vero e proprio evento all'aria aperta, capaci di coinvolgere ogni piazza ed ogni via del centro". Ha dichiarato la Presidente del Comitato Commercianti del Centro Storico Elena Zanni.

"Tutto questo, naturalmente, senza mai dimenticare il "fil rouge" che unisce tutti e quattro i giovedì del mese di Luglio: anche quest'anno, fino a tarda sera, nel giorno tradizionalmente dedicato alla chiusura dei negozi, sarà possibile approfittare di

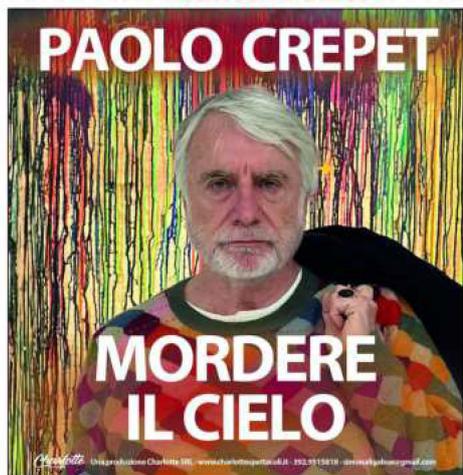


Sassuolo Grandi Eventi

Prosegue la rassegna inaugurata solo qualche anno fa, "Sassuolo Grandi Eventi": appuntamenti con i grandi artisti nazionali ed internazionali che diventano, per una sera, protagonisti a Sassuolo, nello splendido teatro naturale di piazzale Della Rosa che ha come scenografia in nostro Palazzo Ducale.

Due sono gli appuntamenti di quest'anno, entrambi nei primissimi giorni di Settembre.

Paolo Crepet, che martedì 3 settembre presenterà "Mordere il cielo" ed un trio d'eccezione: Cavoli, Pizzocchi e Giacobazzi che, la settimana seguente, saranno protagonisti di uno spettacolo da non perdere.



Martedì 3 Settembre, ore 21.30 - Piazzale della Rosa, Sassuolo
Prevedibile ticketone®



Mercoledì 11 Settembre, ore 21.30 - Piazzale della Rosa, Sassuolo
Prevedibile ticketone®

La stagione 2024/25 di spettacoli e insieme ad una programmazione di musica appuntamenti culturali del Teatro Carani è classica che passa da "Pensa che meraviglia!", recital tratto da Le quattro stagioni di Vivaldi, il Shakespeare: "Sogno di una notte di mezz'estate". Applauditissimo nella scorsa stagione, il 5 febbraio Mario Perrotta torna al Carani con un'altra straordinaria prova d'attore in "Milite Ignoto - quindicidiciotto", mentre il 27 febbraio Emiliano Pellisari con il suo progetto No Gravity affronta il massimo testo della letteratura italiana, la Divina Commedia (per l'occasione reloaded), insieme a un ensemble di performer che fluttuano sulla scena meravigliando il pubblico. Il 20 marzo un altro titolo amatissimo al cinema arriva sul palco, "La Città in Scena", rassegna che raccoglierà "Perfetti Sconosciuti" di Paolo Genovese (in artisti locali e amatori in un cartellone replica anche il giorno successivo fuori partecipato pieno di passione, creatività e abbonamento) mentre Natalino Balasso chiude la stagione di prosa il 3 aprile con "Balasso fa delle Albe con "Mi Ritrovi" guiderà cittadini e cittadine in una azione corale a partire dai versi della Divina Commedia.

Un'emozione continua", quella che attraversa i concerti de La Toscanini, il Concerto di Capodanno l'1 gennaio e la musica da camera ottobre a maggio 2024. La prima stagione con brani scelti da Mozart e Brahms.

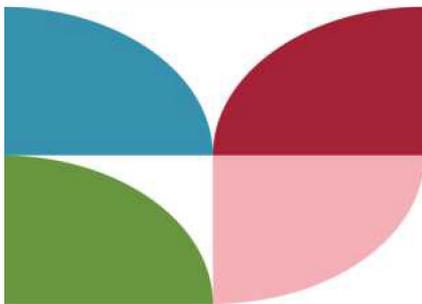
completa del Carani dopo la sua riapertura nel marzo 2024 dopo 10 anni di chiusura è un Sette i titoli da ottobre a marzo della rassegna invito alla Città (e non solo) a riappropriarsi di per tutta la famiglia **CaraniKids**.

un luogo caro a tutti i sassolesi, nel quale Oltre agli spettacoli già citati, in cartellone ognuno può trovare lo spettacolo adatto a sé. andrà arricchendosi a partire da ottobre della

TEATRO CARANI

Emozione Continua

Stagione 2024/2025



programmazione cinematografica, del ritorno in marzo del **Sassuolo Jazz Festival**, della proposta di spettacoli per le scuole e da titolo amatissimo al cinema arriva sul palco, "La Città in Scena", rassegna che raccoglierà "Perfetti Sconosciuti" di Paolo Genovese (in artisti locali e amatori in un cartellone replica anche il giorno successivo fuori partecipato pieno di passione, creatività e abbonamento) mentre Natalino Balasso chiude la stagione di prosa il 3 aprile con "Balasso fa delle Albe con "Mi Ritrovi" guiderà cittadini e cittadine in una azione corale a partire dai versi della Divina Commedia.

I biglietti per gli spettacoli e i nuovi abbonamenti saranno in vendita **a partire dal 2 settembre** in biglietteria e online, mentre il rinnovo degli abbonamenti di prosa sarà possibile fino al 20 luglio (cambio posto dal 23

Tra i protagonisti: Elio, Geppi Cucciari, Umberto Orsini e Franco Branciaroli, Filippo Caccamo, Rita Pavone e Carlo Massarini, Federico Buffa, Mario Perrotta, Natalino Balasso, Jurij Ferrini, Giuseppe Giacobazzi, Cuore del cartellone è la stagione di prosa, Marco Martinelli e il Teatro Delle Albe, proposta anche in abbonamento, composta da Emiliano Pellisari, Paolo Genovese, Rossana Casale, Circo Zoè, ABBA dream, Ferzan Branciaroli, diretti da Massimo Popolizio, il 31 ottobre aprono la stagione con "I ragazzi

Caccamo, Rita Pavone e Carlo Massarini, Federico Buffa, Mario Perrotta, Natalino Balasso, Jurij Ferrini, Giuseppe Giacobazzi, Cuore del cartellone è la stagione di prosa, Marco Martinelli e il Teatro Delle Albe, proposta anche in abbonamento, composta da Emiliano Pellisari, Paolo Genovese, Rossana Casale, Circo Zoè, ABBA dream, Ferzan Branciaroli, diretti da Massimo Popolizio, il 31 ottobre aprono la stagione con "I ragazzi

La **stagione di prosa** vedrà alternarsi sul palco, tra gli altri, Umberto Orsini e Franco Branciaroli, Geppi Cucciari, Federico Buffa, Mario Perrotta e Natalino Balasso, insieme a classici del teatro come "Sogno di una notte di mezz'estate", successi dal cinema come "Magnifica Presenza" e "Perfetti Sconosciuti", il sorprendente teatro sospeso di NoGravity e la comicità Filippo Caccamo. Fuori abbonamento, donna nella rassegna Oltre, Elio con "Quando un musicista ride", l'omaggio di Rossana Casale a Gaber con "il Signor G e l'Amore", Rita Pavone in un talk-concerto dal titolo "A muso duro".

La **rassegna Jukebox** apre al revival con il musical Flashdance, e gli show-tributo agli ABBA, Beatles, Pink Floyd e Fabrizio de Andrè. Tre i comici in stagione: Filippo Caccamo, Giuseppe Giacobazzi e Arianna Porcelli Safonov, mentre si apre lo sguardo sul al danza con "Lo Schiaccianoci" del Balletto di Milano, il racconto della storia del ballo di sala con "Le Bàl" e il contemporaneo con MM Contemporary Dance Company. Torna al fortunato film di Ferzan Ozpetek che ne cura Carani l'opera con La Bohème di Puccini, anche l'adattamento teatrale, mentre il 22

gennaio Jurij Ferrini e il suo Progetto U.R.T. affrontano uno dei testi più divertenti e amati di mezz'estate". Applauditissimo nella scorsa stagione, il 5 febbraio Mario Perrotta torna al Carani con un'altra straordinaria prova d'attore in "Milite Ignoto - quindicidiciotto", mentre il 27 febbraio Emiliano Pellisari con il suo progetto No Gravity affronta il massimo testo della letteratura italiana, la Divina Commedia (per l'occasione reloaded), insieme a un ensemble di performer che fluttuano sulla scena meravigliando il pubblico. Il 20 marzo un altro titolo amatissimo al cinema arriva sul palco, "La Città in Scena", rassegna che raccoglierà "Perfetti Sconosciuti" di Paolo Genovese (in artisti locali e amatori in un cartellone replica anche il giorno successivo fuori partecipato pieno di passione, creatività e abbonamento) mentre Natalino Balasso chiude la stagione di prosa il 3 aprile con "Balasso fa

gennaio Jurij Ferrini e il suo Progetto U.R.T. affrontano uno dei testi più divertenti e amati di mezz'estate". Applauditissimo nella scorsa stagione, il 5 febbraio Mario Perrotta torna al Carani con un'altra straordinaria prova d'attore in "Milite Ignoto - quindicidiciotto", mentre il 27 febbraio Emiliano Pellisari con il suo progetto No Gravity affronta il massimo testo della letteratura italiana, la Divina Commedia (per l'occasione reloaded), insieme a un ensemble di performer che fluttuano sulla scena meravigliando il pubblico. Il 20 marzo un altro titolo amatissimo al cinema arriva sul palco, "La Città in Scena", rassegna che raccoglierà "Perfetti Sconosciuti" di Paolo Genovese (in artisti locali e amatori in un cartellone replica anche il giorno successivo fuori partecipato pieno di passione, creatività e abbonamento) mentre Natalino Balasso chiude la stagione di prosa il 3 aprile con "Balasso fa



OLTRE: GLI EVENTI FUORI ABBONAMENTO

È Elio, geniale musicista e frontman del gruppo "Elio e le Storie Tese" il 26 ottobre ad aprire la rassegna fuori abbonamento "Oltre" con "Quando un musicista ride", spettacolo che gioca con la musica e le canzoni, sulle orme di una generazione di artisti controcorrente che ha saputo divertire e spiazzare: da Fo a Gaber, da Jannacci a Cochi e Renato, da Flaiano a Marcello Marchesi.

Il 19 novembre PEM Habitat Teatrali/ Rara Produzioni racconta la vicenda della prima squadra di calcio femminile in "Giovinette - Le calciatrici che sfidarono il Duce". Una storia dialoga il con il presente anche grazie all'incontro con Alice Pignagnoli, calciatrice e scrittrice impegnata nella promozione della parità di genere nell'agonismo sportivo.

È un omaggio intimo e raffinato quello di Rossana Casale a Gaber, in scena il 7 dicembre con "Il Signor G e l'Amore", che mescola jazz e monologo per indagare il rapporto difficile e pieno di pensieri contrapposti del cantautore milanese con l'amore. Un'atmosfera piena di passione, ispirazione e vitalità approda qualche giorno prima del Natale, il 20 dicembre, con il concerto del Gospel Experience Choir diretto da Alessandra Fogliani e Sandra Cartolari.



TEATRO CARANI

Un ritorno a sorpresa sulle scene invece è canzoni d'amore ad aprire il 2025 con il all'interno del progetto Scioppo di Teatro a quello di Rita Pavone, che l'11 gennaio **Concerto di Capodanno**, in programma, cura di ATER Fondazione.

insieme a Carlo Massarini ripercorrerà la sua appunto, il 1 gennaio. Chiude la rassegna il 13 carriera in una serata a metà tra talk e apre un appuntamento con la musica da concerto dal titolo che è un omaggio al camera e una selezione di brani tratti dal cantautore sassolese Pierangelo Bertoli a 20 repertorio di Mozart e Brahms.

anni dalla scomparsa, "A muso duro". La

rassegna si conclude il 2 marzo con una data **I COMICI**

speciale, il "compleanno" del nuovo Teatro Filippo Caccamo con "Le Filippiche" il 15 Carani, riaperto dopo 10 anni di chiusura novembre porta sul palco un assortimento di proprio il 2 marzo del 2024. Per l'occasione personaggi esilaranti, stravaganti e memorabili, sono le acrobazie corsare del circo mentre il 7 febbraio Giuseppe Giacobazzi con il contemporaneo di Circo Zoè con "Naufragata" suo "Il Pedone" propone uno spettacolo di sicuro divertimento e sorprendente profondità.

a far navigare il pubblico da sospiro a sospiro.



ALTRE RASSEGNE E PROGETTI

Il 7 marzo Arianna Porcelli Safonov con "FiabaFobia" mette sotto la lente della sua Il cartellone non è però ancora completo. Oltre agli spettacoli già citati, da ottobre ricomincerà la programmazione cinematografica regolare e la proposta di spettacoli per le scuole di ogni grado. Artisti locali e amatori potranno trovare la occasione di condividere la loro passione sul parco del carani con "La Città in Scena",

DANZA

Tre proposte di diversissimo segno attraversano la rassegna dedicata alla danza, mentre in novembre assisteremo al "ritorno a Un classico del balletto, "Lo Schiaccianoci" casa" in novembre del Premio Pierangelo nell'allestimento del Balletto di Milano, il 10 Bertoli.

dicembre accende il calore di una fiaba

invernale dal sapore classico e dai tocchi

contemporanei. "Le Bal", il 24 gennaio,

racconta con grande efficacia la storia del

novecento italiano attraverso i diversi stili che all'interno del bando "Mi Metto all'Opera". Il

si susseguono all'interno dei locali di ballo.

Torna dopo il successo dello scorso anno l'MM

Contemporary Dance Company con "Gershwin

Suite/Schubert Frames", due coreografie

di Michele Merola ed Enrico

rispettivamente di

inspirate in un caso al compositore

americano degli anni '20 e alle atmosfere dei

quadri di Hopper, nell'altro alla potenza dei

sentimenti, anche contrastanti, che Schubert,

ha saputo più di altri

tradurre sulla partitura.

CARANIKIDS: TEATRO PER TUTTA LA

FAMIGLIA

Prosegue e si allarga CaraniKids, la rassegna

dedicata alle famiglie, con un appuntamento

al mese da ottobre a marzo. Grandi e piccoli

potranno vivere insieme la magia del teatro la

domenica pomeriggio a partire dal 23 ottobre



JUKEBOX: ATMOSFERE 60/70/80

Musica indimenticabile e titoli cult formano

Jukebox, una rassegna di spettacoli e concerti

in cui è la musica degli anni 60, 70 e 80 a farla

da padrona. Venerdì 11 ottobre Pink&Us

omaggiano la musica visionaria dei Pink Floyd, Morelli,

mentre il 27 e 28 dicembre uno dei gruppi pop

più popolari di tutti i tempi, gli ABBA, rivivono

sul palco con il concerto-tributo degli

sentimenti, anche contrastanti, che Schubert,

ABBA dream. Il 18 gennaio l'omaggio ai

compositore viennese, ha saputo più di altri

sono i giovani FaberNoster a interpretare il

repertorio di Fabrizio de Andrè. La rassegna si

chiude con uno dei titoli sicuramente più attesi:

il 22 febbraio torna il musical con "Flashdance -

il Musical", la cui regia e coreografia è firmata

da Enzo Paolo Turchi.

LA CLASSICA

La rassegna di musica classica alza il sipario con "Thioro - un cappuccetto rosso

con un grande ritorno. Nell'anno del centenario

della nascita di Giacomo Puccini, il 28 novembre con FilaFiaba del Teatro dell'Orsa,

novembre il Maestro Giaroli dirige l'Orchestra l'8 dicembre con lo spettacolo musicale

Sinfonica delle Terre Verdiane ne "La Bohème" "Gruffalò" della Fondazione AIDA, il 6 gennaio,

di Giacomo Puccini. Un'edizione ancora più festa dell'Epifania, con "Carosello" del Teatro

speciale perché dedicata al M^oMatteo Ferrari. Due Mondi, il 19 gennaio con "Candido" del

Musica e natura insieme il 20 ottobre con Teatro Due Mondi, il 9 febbraio con "Un

"Pensa che Meraviglia!": un recital in cui si anatroccolo in cucina" degli Eccentrici Dadarò

incontrano le Quattro Stagioni di Vivaldi e i e infine il 23 marzo con "Biancaneve" de La

sonetti interpretati da Andrea Gherpelli, attore Baracca Testoni. Alcuni spettacoli saranno

e agricoltore. Un programma dedicato a accompagnati anche da laboratori per divertirsi

Beethoven quello che eseguirà il 2 novembre insieme prima o dopo lo spettacolo, mentre gli

l'Orchestra Toscanini, mentre saranno danze e ultimi tre titoli della stagione rientrano

CARANI / I CARE

Debutta quest'anno anche il progetto Carani / I

racconta con grande efficacia la storia del

novecento italiano attraverso i diversi stili che all'interno del bando "Mi Metto all'Opera". Il

progetto prevede diverse azioni volte a rendere

sempre più semplice l'accesso alle attività del

teatro. Sono previsti ingressi gratuiti a teatro

per famiglie in situazione di svantaggio

economico (in collaborazione con il Servizio

Sociale dell'Unione Distretto Ceramico), lo

svolgimento di laboratori rivolti alle famiglie in

occasione degli spettacoli di CaraniKids, un

laboratorio musicale dedicato a donne dai

diversi background etnici, uno spettacolo

dedicato alla terza età e la realizzazione di

cuscini a beneficio della visione di bimbi e

bimbe da parte della cooperativa Concesco.

Biglietti e nuovi abbonamenti saranno in vendita a partire dal 3 settembre in biglietteria e online



IERI, OGGI, CARANI

Durante la presentazione della prima stagione unendo una parte di fiction narrata dalla Presidente della Fondazione Teatro Carani teatrale del Teatro Carani dopo la riapertura giornalista RAI Gloria Aura Bortolini alle voci di Claudia Borelli e dei vicepresidenti Luca Mussini e Franco Stefani oltre che lo fase progettuale e i lavori del cantiere narrati dal direttore dei lavori e dei progettisti e o sguardo prodotta da TILT Associazione Giovanile APS Adua Veroni, Paolo Dal Bon, lo storico sulla programmazione con il direttore Fabrizio e Comune di Sassuolo con il sostegno della proiezionista Ruggero Casolari e Caterina Abati. Caselli. Un luogo in cui Sassuolo ha costruito la sua identità, in cui intere generazioni si sono incontrate, innamorate, confrontate. In cui sono i registi della docuserie - rappresenta un state scritte pagine importanti della storia della unicum sul panorama italiano sia per la scelta comunità sassolese, in cui ha fatto più volte lungimirante di investire su uno dei luoghi tappa la storia d'Italia. L'ultima puntata iconici della città e dell'intero Distretto, sia per il racconta invece la riapertura del Teatro e i grado di innovazione tecnologica utilizzato. Oltre al racconto fatto da chi ha vissuto tutta la vicenda da protagonista, abbiamo deciso di inserire due focus specifici sul passato e sul futuro. Il primo vede protagonista Maria Teresa Frigieri, nipote di Eugenio Carani che ricorda le opere e i primi film visti al Carani dopo la sua apertura nel 1930 insieme alla immagini di Villa Carani, aperta per la prima volta alle telecamere.



Le prime cinque puntate della docuserie diretta da Federico Ferrari, Giovanni Bursi, Letizia Ballarini e Mirco Marmioli hanno raccontato lo straordinario mondo culturale di cui faceva parte il Carani dove in 90 anni di storia oltre 10milioni di spettatori hanno pianto, riso e provato emozioni all'interno di questa sala lanciata nel 2018

tramite le voci della Teatro Carani".



L'ultima puntata della docuserie racconta della dell'IC Sassuolo 1 centro est, composta da alunni di 9 anni, gli stessi da cui era chiuso il

PSICHE AL FESTIVALFILOSOFIA

È **psiche** il tema della 24ª edizione di possono condividere accesso alla conoscenza festivalfilosofia che si terrà il 13, 14 e 15 e situazioni di relazione densa. settembre 2024 a Modena, Carpi e Sassuolo.

Il *Festivalfilosofia* cambia per tre giorni il volto delle città di Modena, Carpi e Sassuolo allestendo spazi aperti, comuni e diffusi di formazione e di conversazione. Cinquanta lezioni magistrali di protagonisti della scena culturale italiana e internazionale articolano a ogni edizione una parola-chiave che rinvia a questioni fondamentali della discussione filosofica e a esperienze cruciali della condizione contemporanea.

Un ampio programma creativo di mostre e installazioni, spettacoli dal vivo e concerti, giochi e laboratori, film e cene filosofiche offre vie d'accesso ai temi spesso sorprendenti, per segnalare le connessioni virtuose tra le forme della riflessione e quelle della creazione artistica.

Piazze e cortili, centri storici e siti monumentali, divengono luoghi di ascolto e partecipazione, dove residenti e visitatori



Al buon esito della manifestazione concorrono le città nel loro complesso. Non solo i partner culturali – musei e gallerie, biblioteche e associazioni – ma anche quelli dei servizi più disparati e dell'accoglienza – uffici postali e compagnie taxi e ristoratori, albergatori e volontariato – sono connessi nel progetto.

Il programma sarà disponibile a partire dal 23 luglio a questo sito internet



PRESENTANO

C I N E M A

Sotto le Stelle

SASSUOLO
PIAZZALE DELLA ROSA

dal 9 luglio al 28 agosto 2024
orario inizio proiezioni: ore 21.30

MAR 09/07/24	UN MONDO A PARTE CINEMA REVOLUTION € 3,50	DOM 04/08/24	RASSEGNA D'AUTORE BILLY di Emilia Mazzacurati Introduzione al film a cura di Quelli del 29 INGRESSO GRATUITO
MER 10/07/24	I BAMBINI DI GAZA CINEMA REVOLUTION € 3,50	LUN 05/08/24	BACK TO BLACK CINEMA REVOLUTION € 3,50
DOM 14/07/24	PROIEZIONE EVENTO L'ENNESIMO FILM FESTIVAL TOUR 2024 INGRESSO GRATUITO	MAR 06/08/24	L'ARTE DELLA GIOIA parte 2 CINEMA REVOLUTION € 3,50
LUN 15/07/24	RASSEGNA D'AUTORE UN PAESE CI VUOLE Zavattini, Luzzara e Il Po Introduzione al film a cura di Quelli del 29 INGRESSO GRATUITO	MER 07/08/24	CIVIL WAR
MAR 16/07/24	KUNG FU PANDA 4	GIO 08/08/24	GARFIELD - Una Missione Gustosa
MER 17/07/24	LA ZONA D'INTERESSE CINEMA REVOLUTION € 3,50	DOM 11/08/24	DUNE parte 1
DOM 21/07/24	RASSEGNA D'AUTORE MUR di Kasja Smutniak Introduzione al film a cura di Quelli del 29 INGRESSO GRATUITO	LUN 12/08/24	LA STANZA DEGLI OMICIDI
MAR 23/07/24	C'È ANCORA DOMANI CINEMA REVOLUTION € 3,50	MAR 13/08/24	ROMEO E GIULIETTA CINEMA REVOLUTION € 3,50
MER 24/07/24	GHOSTBUSTER	MER 14/08/24	THE FALL GUY
DOM 28/07/24	RASSEGNA D'AUTORE ACQUA E ANICE di Corrado Caron Introduzione al film a cura di Quelli del 29 INGRESSO GRATUITO	GIO 15/08/23	UN ALTRO FERRAGOSTO CINEMA REVOLUTION € 3,50
LUN 29/07/24	KINDS OF KINDNESS	DOM 18/08/24	DUNE parte 2
MAR 30/07/24	L'ARTE DELLA GIOIA parte 1 CINEMA REVOLUTION € 3,50	MAR 20/08/24	FLAMINIA CINEMA REVOLUTION € 3,50
MER 31/07/24	LA SALA PROFESSORI CINEMA REVOLUTION € 3,50	MER 21/08/24	INSIDE OUT 2
		GIO 22/08/24	PALAZZINA LAF CINEMA REVOLUTION € 3,50
		DOM 25/08/24	ENEA CINEMA REVOLUTION € 3,50
		LUN 26/08/24	IL SEGRETO DI LIBERATO CINEMA REVOLUTION € 3,50
		MAR 27/08/24	THE HOLDOVERS
		MER 28/08/24	CONFIDENZA CINEMA REVOLUTION € 3,50

Ingresso: **INTERO** euro 6,50 **RIDOTTO** under-18 • over-65: euro 5,00

Ingresso gratuito per persone con disabilità certificate e bambini sotto i 3 anni di età

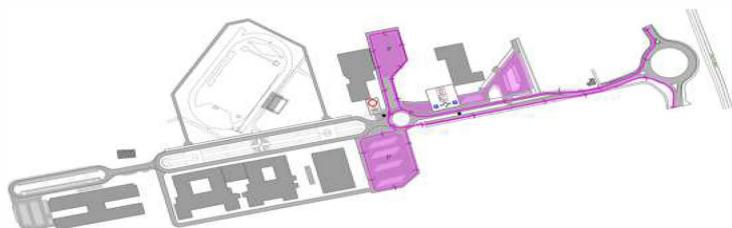
INGRESSO PROMOZIONALE euro 3,50 valido per tutte le fasce d'età per i film contrassegnati dalle campagne del Ministero della Cultura CINEMA REVOLUTION
La Rassegna di Cinema D'Autore e la Proiezione-Evento Ennesimo Film Festival Tour 2024 sono a INGRESSO GRATUITO

LA VIABILITÀ AL POLO SCOLASTICO

Un accordo per migliorare la viabilità del polo scolastico è una questione annosa, che sperimentazione già da settembre 2024 scolastico di Sassuolo, dove a settembre aprirà finalmente dopo lunghe discussioni, nei mesi attraverso l'elaborazione di un primo progetto anche la nuova sede del liceo A.F. Formiggini scorsi ha trovato un primo risultato positivo di massima che è stato illustrato ad Amo». La e dove, ogni giorno, confluiscono migliaia di grazie allo studio di un gruppo di studenti. Provincia ha redatto lo studio di fattibilità studenti. A siglarlo nei giorni scorsi sono stati il Provincia, Comune, Sgp e Amo con il tecnico-economica per rendere definitiva la Comune di Sassuolo, la provincia di Modena, contributo degli studenti del corso di logistica e proposta vagliata in fase di sperimentazione Sgp e l'Agenzia per la mobilità di Modena. trasporti dell'Istituto Volta infatti il 29 gennaio identificata come "Fase 1".



PERCORSO E SOSTA DELLE AUTO PRIVATE



«Tale intervento si rende necessario - continua il documento - per risolvere al meglio le problematiche di accessibilità al polo scolastico».

La preoccupazione c'è anche, come detto, alla luce della prossima apertura della nuova sede del liceo che porterà un aumento del numero di studenti in zona. Non sono ancora noti i dettagli dell'intervento.

La sperimentazione avviata nei mesi scorsi. In sostanza, è stato istituito il divieto di accedere a piazza Falcone e Borsellino (con esclusione del personale docente e degli ausiliari, nonché dei mezzi pubblici), potendo dunque arrivare ricalificazione della viabilità in via Ippolito dell'anno scolastico «visto il significativo fino alla rotatoria presente alla fine di via Nievo, Nievo e Piazza Falcone Borsellino. La spesa miglioramento ottenuto e in attesa di rendere da dove è possibile accedere a tre parcheggi complessiva è di 300mila euro ripartita tra definitivo l'intervento edilizio». «Alla luce dei (piscine, Palapaganelli e palestra).

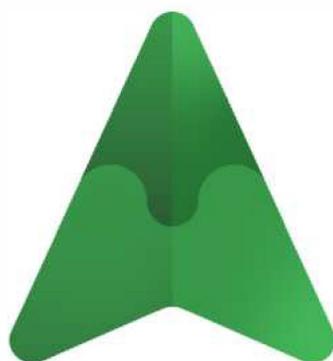
Comune (50mila), Provincia (50mila) e Agenzia risultati positivi ottenuti con la citata per la mobilità di Modena, che invece si sperimentazione», gli uffici «si sono confrontati Inoltre, le fermate degli autobus urbani ed impegna ad erogare un contributo fino a per arrivare a una soluzione condivisa tale da extraurbani sono state tutte spostate davanti 200mila euro. Quello della viabilità nel polo rendere definitivi i risultati della all'ingresso dell'istituto Volta.

PROROGATO IL MOVE-IN

Con l'ordinanza n. 179 del 25/6/2024 a firma del Sindaco di Sassuolo, Move-In (Monitoraggio dei veicoli inquinanti) è il nuovo servizio della è stata prorogata dall'1 luglio 2024 al 30/09/2025 l'attuazione del Regione Emilia Romagna che, tramite l'installazione di una black box, sistema Move - In sul territorio comunale.

consente ai veicoli soggetti annualmente alle misure di limitazione della circolazione, di percorrere un numero massimo di km annui fissato in base alla categoria e alla classe emissiva (non durante le misure emergenziali e le domeniche ecologiche). Sono previste primarietà in chilometri aggiuntivi per i mezzi che adottano uno stile di guida più sostenibile.

Tutte le informazioni sul servizio Move - In sono disponibili sul sito dedicato della Regione Emilia Romagna.



Move-In



RIDUZIONE CANONI D'AFFITTO

Una riduzione del canone d'affitto per almeno rinegoziato non potrà superare gli 800 euro. Al euro. In caso di nuovo contratto a canone sei mesi, anche in caso di modifica proprietario andrà un contributo che potrà concordato, il canone stesso non potrà contrattuale da libero a concordato. È questo ammontare al 70, all'80 o al 90 percento del comunque superare i 700 euro. Per la l'obiettivo dei contributi regionali destinati alla mancato introito, a seconda che la riduzione presentazione della domanda inquilini e rinegoziazione dei contratti d'affitto, che abbia una durata fino a 12 mesi, fino a 18 proprietari possono rivolgersi alle rispettive potranno essere assegnati seguendo le oppure oltre i 18 mesi, con soglie massime del organizzazioni di rappresentanza che hanno indicazioni dell'avviso pubblico emanato nei contributo stesso fissate rispettivamente a sottoscritto apposito protocollo e manifestato la giorni scorsi dall'Unione dei Comuni del 1500, 2500 e tremila euro. propria disponibilità a collaborare. Distretto Ceramico.

Si tratta di una misura finalizzata sia a dare supporto alle famiglie in difficoltà che pagano un affitto, sia a garantire ai proprietari di immobili il pagamento del canone, conciliando così gli interessi di entrambi e diminuendo i rischio di morosità e sfratto.

I beneficiari dei contributi per la rinegoziazione del canone d'affitto sono i nuclei familiari con cittadinanza italiana, di uno stato dell'Unione europea o con permesso di soggiorno per almeno un anno, e con Isee non superiore a 35mila euro. Il richiedente dovrà inoltre essere titolare di un contratto di locazione ad uso abitativo da almeno un anno.

La riduzione del canone dovrà risultare almeno contributo varrà l'80 percento del mancato direttamente previo appuntamento telefonando del 20 percento, verrà applicata per un minimo introito e sarà calcolato sui primi 24 mesi del al 3398316133. Il contributo verrà erogato una di sei mesi e l'ammontare dell'affitto mensile nuovo contratto, per un massimo quattromila tantum direttamente al locatore.



Le domande vanno poi trasmesse al Servizio Politiche Abitative dell'Unione dei Comuni del Distretto Ceramico via mail a politiche.abitative@distrettoceramico.mo.it o direttamente telefonando al 3398316133.

CITTADINO DIGITALE

Informazioni e opportunità per favorire lo sviluppo delle competenze digitali ed un pieno accesso alla società dell'informazione. Romagna, nell'ambito dell'Agenda Digitale Regionale. Puoi partecipare a eventi (appuntamenti singoli) o iscriverti a corsi (cicli di programmazione che prevedono più appuntamenti).

"Cittadino digitale" è il progetto della Regione Emilia Romagna che il Alcuni esempi:

Comune di Sassuolo ha accolto ed intende promuovere ed è rivolto a L'odio in rete, Relazioni digitali, Foto e selfie on line, Dipendenza da chi, a tutte le età, usa le tecnologie per accedere alle informazioni, per Internet, Genitori digitali: l'infanzia e pre-adolescenza, Lo smart working fruire di servizi online e per cogliere le opportunità digitali accessibili nel Grafica a portata di mano, Comprare (e vendere) online, Creare contenuti digitali, Social network, video e blog, Digitale e lavoro, come usare la rete per migliorare il curriculum e cercare opportunità, Foto & Video in tasca, uso creativo degli smartphone per la fotografia e il video

Cos'è SPID e come si ottiene?

Come e cosa si può fare con SPID?

IO, l'app dei servizi pubblici come funziona e a cosa serve?

Come pagare con pagoPA

Vuoi approfondire la tua conoscenza su SPID, pagoPA e app IO?

Consulta l'elenco degli incontri formativi realizzati dalla Regione Emilia Romagna insieme a Lepida ScpA.

Sono disponibili in lingua italiana, in lingua inglese e in una versione rivolta a persone con sordità e con difficoltà uditive.

I corsi sono stati realizzati nell'ambito del progetto Digitale Comune, dedicato alla trasformazione digitale dei servizi online dei Comuni dell'intero territorio regionale.

L'obiettivo è supportare i cittadini con informazioni e formazione dedicati, affinché il digitale sia davvero un bene comune e alla portata di tutti.

Pane e Internet è un progetto finanziato dalla Regione Emilia-



IL PROGETTO WOMEN2WORK

Il progetto Women2Work ha l'obiettivo di equa del lavoro e delle responsabilità familiari, favorire l'accesso e la qualificazione dell'attività promuovendo la conciliazione tra vita lavorativa delle donne nel territorio dell'Emilia-Romagna, con azioni di formazione e consulenza volte, in particolare, a favorire la riduzione del differenziale salariale di genere e la parità di genere e principali. L'Azione 1 consiste in un percorso formativo dedicato a 50 donne, di cui 25 lavoratrici e 25 senza occupazione. Questo percorso mira a fornire competenze cruciali per il mondo del lavoro, come la creazione di curriculum efficaci, l'utilizzo dei social media e la gestione finanziaria, l'analisi SWOT, il Business Model Canvas e altri strumenti utili per potenziare la carriera lavorativa.

Il progetto, finanziato grazie al bando per la presentazione di progetti volti a sostenere la presenza paritaria delle donne nella vita economica del territorio della Regione Emilia-Romagna, è l'evoluzione del precedente progetto finanziato dallo stesso bando nel 2021-2022:

"La valorizzazione dell'empowerment flessibili, adattabili alle esigenze e alle inclinazioni delle partecipanti, con una durata seguito alla pandemia di Covid-19, periodo variabile da 2 a 12 ore per ciascun workshop. L'Azione 2, invece, prevede un percorso di interruzione o rallentamento del loro percorso professionale per fornire un maggiore supporto familiare a figli o genitori anziani.

Le partecipanti avranno accesso a 124 ore di formazione, suddivise in 10 workshop formativi, durante il quale molte donne hanno dovuto interrompere o rallentare il loro percorso professionale per fornire un maggiore supporto familiare a figli o genitori anziani.



Women2Work: la valorizzazione dell'empowerment femminile 2.0

Giunto alla sua terza edizione il progetto Women2Work si rinnova e introduce grandi novità! Oltre al consolidato percorso formativo dedicato a donne che intendono migliorare la propria carriera, è stato introdotto un percorso di consulenza dedicato alle aziende che vogliono promuovere la parità di genere sul posto di lavoro.

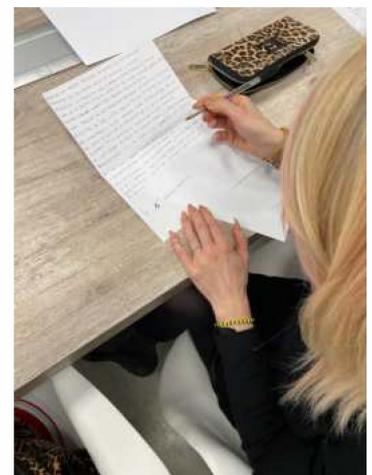


Il progetto, con capofila il Comune di Sassuolo, vede il finanziamento della Regione Emilia-Romagna, e il cofinanziamento dei Comuni di Sassuolo, Fiorano Modenese e Formigine. L'iniziativa vanta un ampio e solido partenariato che vede la partecipazione di associazioni datoriali (CNA, Lapam, Confcommercio, Confesercenti Modena), l'Associazione No Profit "Donne e Giustizia", l'Associazione No Profit "Associazione Senior APS", il sindacato CGIL e - come partners tecnici - Stars & Cows SRL Società Benefit, Zenit Srl, Cà Bella e l'Associazione ForHub.

Attualmente, secondo gli ultimi dati Istat 2023, sulla parità di genere, il Diversity Management, le donne italiane occupate rispetto alla media il Work-Life Balance e l'Empowerment europea, sono soltanto il 51,9% delle donne femminile per promuovere l'innovazione occupabili tra i 15 e i 64 anni, contro il 69,7% aziendale.

degli uomini. Nel primo trimestre del 2023, c'è stato un declino nel trend delle imprese Al termine del percorso formativo, sarà stato un declino nel trend delle imprese Al termine del percorso formativo, sarà femminile secondo il Centro Studi e Statistica organizzato un workshop finale dedicato alla della Camera di Commercio. Le imprese attive presentazione dei contenuti trattati durante il con una titolare donna o in cui la maggioranza corso, con focus particolare su un riassunto dei soci è donna sono diminuite di 138 rispetto delle attività svolte e la esposizione dei progetti allo stesso periodo dell'anno precedente. In realizzati dalle partecipanti.

questo contesto, è cruciale promuovere iniziative come Women2Work, un progetto Durante questo evento, ci sarà spazio anche sostenuto finanziariamente dalla Regione per la condivisione di testimonianze e feedback Emilia-Romagna. Quest'ultima si impegna da parte delle partecipanti e dei partner costantemente nell'eliminazione delle disparità coinvolti nel progetto. Un obiettivo importante di genere, garantendo pari opportunità di sarà la creazione di una comunità e di un carriera, crescita professionale e salario per network di supporto tra le partecipanti stesse, donne e uomini. Inoltre, si dedica alla gestione le istituzioni e gli enti coinvolti. Quest'anno,



#RI-PARTO ALL'OSPEDALE

L'Ospedale di Sassuolo SpA è stato ammesso al finanziamento di 290 mila euro da parte del Dipartimento per le politiche della famiglia della Presidenza del Consiglio dei Ministri, nell'ambito dell'Avviso nazionale #Ri-Parto.

Il 'bando' nazionale ha l'obiettivo di sostenere le aziende che si impegnano a promuovere misure di welfare per le lavoratrici madri entro i primi 1000 giorni di vita dei bambini e, più in generale, per i genitori con figli in età scolare. Tra le 113 selezionate in tutta Italia, Sassuolo è l'unico ospedale insieme a Fondazione Poliambulanza di Brescia ad aver ottenuto il contributo, con cui verranno promosse importanti misure a sostegno dei genitori nei prossimi 2 anni.

Il progetto presentato mira ad agevolare il rientro al lavoro delle madri e favorire il work-life balance, con strategie organiche di intervento che armonizzino i tempi di cura della famiglia e i tempi di lavoro, specificatamente in ambito sanitario. Verrà sviluppato, in tal senso, un sistema integrato di benefit, facility e servizi alla persona che, prossimamente, verranno presentati a tutti gli operatori.

La notizia si inserisce all'interno di un percorso di supporto ai lavoratori con figli che l'Ospedale ha già intrapreso, anche a fronte di una 'popolazione' di operatori che per la maggior parte è composta da donne (80%) e ha un'età media di 43 anni.

Per questo motivo, a Sassuolo, si garantisce già la possibilità di richiedere il part-time agevolato alle operatrici che rientrano dalla maternità e, in aggiunta, si è scelto di venire incontro alle esigenze dei genitori che lavorano entrambi su turni, sia all'interno della struttura che all'esterno.

Da tre anni, inoltre, l'azienda offre due settimane gratuite di centro estivo per i figli di tutti gli operatori. Un'attenzione nata dalla consapevolezza delle difficoltà vissute dai genitori/lavoratori, specialmente in ambito ospedaliero.

"Anche in sanità - spiega la Dr.ssa Mariangela Vitone, Direttrice delle Risorse Umane - è sempre più complesso reperire e trattenere in azienda risorse professionali, sia in ambito medico che infermieristico. In un contesto del genere, è evidente che occorre mettere la persona 'al centro', investendo e scommettendo su quello che viene definito benessere organizzativo.

Parliamo di ambiente di lavoro positivo, opportunità di crescita e formazione, valorizzazione del personale, qualità del management; ma anche di strumenti in grado



di incidere positivamente sull'impatto che un lavoro così sfidante ha sulla vita personale del singolo e delle famiglie.

Siamo già partiti con alcune azioni concrete e l'ammissione a questo finanziamento ci consente di implementare le misure di sostegno per le donne lavoratrici e in senso più ampio rivolte alla genitorialità".

"Per il terzo anno consecutivo siamo tra i cento ospedali migliori d'Italia secondo il settimanale 'News Week' - sottolinea il Direttore Generale, Dr. Stefano Reggiani. Tra le strutture regionali, ci piazziamo addirittura al 10° posto.

Un risultato importante, ottenuto perché qui le persone trovano i più alti standard di assistenza uniti all'impegno costante verso l'umanizzazione delle cure. In questo senso, è fondamentale garantire anche ai nostri operatori la stessa attenzione. È sempre più importante infatti 'prendersi cura di chi cura'. Grazie a misure come queste, Sassuolo resta un'azienda attrattiva per i professionisti sanitari, e anche per la cittadinanza".



Tutti i riferimenti dell'Ospedale

La donazione

Un innovativo strumento, comodo, sicuro e di facile utilizzo, per lo studio delle apnee del sonno. A donarlo alla Pneumologia dell'Ospedale è stato il Rotary Club di Sassuolo. Il dispositivo, già ampiamente validato dalla comunità scientifica, si basa sull'analisi del segnale dell'arteria periferica ed è inserito, ad oggi, tra le migliori metodiche di diagnostica domiciliare delle apnee notturne (Home Sleep Test) dall'American Academy of Sleep Medicine. Si chiama "WatchPAT" e, rispetto al monitoraggio cardiorespiratorio classico che richiede il posizionamento di diverse fasce e sensori, il paziente dovrà indossare unicamente un dispositivo analogo a un semplice 'orologio' da polso, collegato ad una sonda applicata al dito e a un piccolo elettrodo sul torace. Una tecnologia all'avanguardia, di facile posizionamento, poco ingombrante e non invasiva, che permette di raccogliere informazioni dettagliate sulle apnee notturne con un'accuratezza analoga a quella della polissonnografia classica, soprattutto nelle forme di OSA (obstructive sleep apnea) di classe moderata e grave, ovvero nei pazienti a maggior rischio, che possono necessitare di trattamenti mirati. In Ospedale a Sassuolo il nuovo strumento donato dal Rotary sarà di supporto agli pneumologi che lo utilizzeranno o per la prima diagnosi di sospette apnee o per i pazienti che già seguono una terapia, per verificarne l'efficacia. cultura, dalla sostenibilità alla salute".

LOTTA ALLA ZANZARA TIGRE E ZANZARA COMUNE

In vigore dal Maggio scorso, l'Ordinanza n° anche temporanea;

114 stabilisce la "Adozione di misure di prevenzione e controllo delle malattie trasmesse da insetti vettori di Arbovirus, in particolare dalla zanzara tigre e dalla zanzara comune".

Gli studi eseguiti dalla Regione Emilia-Romagna in collaborazione con l'Azienda USL, hanno dimostrato che il 70% dei focolai di zanzare si trovano in orti, giardini e aree private, per questo motivo l'ordinanza si rivolge a tutti i cittadini. Il Comune di Sassuolo sostiene i privati distribuendo gratuitamente alle famiglie residenti un flaconcino di larvicida ritirabile presso i locali dell'URP Comparto Cavedoni in via Pretorio 18.

Gli interventi aduicidi sono sottoposti a specifiche restrizioni e possono essere svolti solo in via straordinaria ovvero solo in caso di accertata circolazione virale da parte della Regione Emilia-Romagna, di cui sarà data notizia anche sul sito internet del Comune.

Per proteggersi dalle malattie trasmesse dalle zanzare il modo più sicuro è consigliare di indossare vestiti di colore chiaro, evitando di profumi ed applicando prodotti repellenti sulle parti scoperte del corpo. Sempre per proteggersi dalle punture negli ambienti chiusi è raccomandato l'utilizzo di condizionatori o apparecchi elettroemanatori di insetticidi.



Nel periodo compreso tra maggio ed il 31 ottobre 2024, a tutti i cittadini ed ai soggetti pubblici e privati, proprietari, affittuari o comunque abbiano l'effettiva disponibilità di aree all'aperto presenti sul territorio comunale ove esistano o si possano creare raccolte d'acqua meteorica o di altra provenienza, ognuno per la parte di propria competenza, di:

1. evitare l'abbandono, definitivo o temporaneo negli spazi aperti pubblici e privati, di contenitori di qualsiasi natura e dimensione nei quali possa raccogliersi acqua piovana ed evitare qualsiasi raccolta d'acqua stagnante alternativa l'acqua del vaso deve essere

trattata con prodotto larvicida ad ogni ricambio. In caso di utilizzo di fiori finti il vaso dovrà essere comunque riempito di sabbia, se collocato all'aperto. Inoltre, tutti i contenitori (es. piccoli innaffiatori o contenitori di plastica) dovranno essere capovolti o sistemati in modo da evitare la formazione di raccolte d'acqua in caso di pioggia;

2. procedere, ove si tratti di contenitori non abbandonati bensì sotto il controllo di chi essere comunque riempito di sabbia, se collocato all'aperto. Inoltre, tutti i contenitori (es. piccoli innaffiatori o contenitori di plastica) dovranno essere capovolti o sistemati in modo da evitare la formazione di raccolte d'acqua in caso di pioggia;

3. trattare l'acqua presente in tombini, griglie di scarico, pozzetti di raccolta delle acque meteoriche, e qualunque altro contenitore non eliminabile (comprese fontane e piscine non in esercizio) ricorrendo a prodotti di sicura efficacia larvicida. La periodicità dei trattamenti deve essere congruente alla tipologia del prodotto usato, secondo le indicazioni riportate in etichetta, provvedendo alla ripetizione del trattamento in caso di pioggia. Devono essere trattati anche i tombini che non sono all'aperto, ma sono comunque raggiunti da acque meteoriche o di altra provenienza (ad esempio quelli presenti negli scantinati e i parcheggi sotterranei, ispezionando anche i punti di raccolta delle acque provenienti dai "grigliati"). In alternativa, procedere alla chiusura degli stessi tombini, griglie di scarico, pozzetti di raccolta delle acque meteoriche con rete zanzariera che deve essere opportunamente mantenuta in condizioni di integrità;

4. tenere sgombri i cortili e le aree aperte da erbacce, da sterpi, e rifiuti di ogni genere, e sistemarli in modo da evitare il ristagno delle acque meteoriche o di qualsiasi altra provenienza;

5. svuotare le fontane e le piscine non in esercizio o eseguire adeguati trattamenti larvicidi;

6. evitare che si formino raccolte d'acqua in aree di scavo, bidoni, pneumatici, e altri contenitori; qualora l'attività richieda la disponibilità di contenitori con acqua, questi devono essere dotati di copertura ermetica, oppure devono essere svuotati completamente con periodicità non superiore a 5 giorni;

7. assicurare, nei riguardi dei materiali stoccati all'aperto, per i quali non siano applicabili i provvedimenti di cui sopra, trattamenti di disinfestazione da praticare entro 5 giorni da ogni precipitazione atmosferica;

8. all'interno dei cimiteri i vasi portafiori nei quali possa raccogliersi acqua piovana ed devono essere riempiti con sabbia umida; in alternativa l'acqua del vaso deve essere

Questo numero del Periodico Comunale esce all'indomani della prima seduta del nuovo Consiglio Comunale, nato in seguito ai risultati elettorali delle Amministrative dell'8 e 9 Giugno 2024.

Per dare ai Gruppi consiliari il tempo necessario per indicare i relativi Capigruppo e di organizzarsi al loro interno, lo spazio solitamente dedicato ai Gruppi, a cura dei relativi Capigruppo, non è presente in questo numero.

Lo spazio dedicato ai Gruppi tornerà a partire dal prossimo numero, in uscita sul finire del mese di Settembre.

SASSUOLO COMUNE CICLABILE

Sono circa 60 le città italiane di ogni smile, come anche Altidona (FM) e Collegno (TO), quest'ultimo per aver iniziato un processo verso la "città 30". Sono circa 60 le città italiane di ogni smile, come anche Altidona (FM) e Collegno (TO), quest'ultimo per aver iniziato un processo verso la "città 30".

FIAB-ComuniCiclabili*, il riconoscimento della Applicando il regolamento, per la prima volta vi locali nello sviluppo di politiche di mobilità FIAB-Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta - già è un caso di espulsione dalla rete i FIAB-ciclistica: scelte fondamentali per il buon esito assegnato dal 2017 a oggi a 180 città - che ComuniCiclabili: si tratta di Avezzano (AQ), della transizione virtuosa delle nostre città. Il valuta e attesta l'impegno dei territori italiani dove l'attuale Amministrazione ha messo in riconoscimento attribuisce ai territori un nel promuovere la ciclabilità come modello di atto politiche manifestamente ostili alla mobilità punteggio da 1 a 5, assegnato sulla base di mobilità sostenibile, scelta fondamentale per il ciclistica con la demolizione di ciclabili un'analisi oggettiva dei molteplici aspetti che buon esito della transizione virtuosa delle esistenti. interagiscono con la bicicletta quale mezzo di trasporto sostenibile. Quattro le aree di nostre città.

I primi 42 riconoscimenti di città a misura di "La rete dei ComuniCiclabili cresce ancora, valutazione: mobilità urbana (ciclabili urbane/ bicicletta per l'anno 2024 erano già stati grazie al consolidato rapporto di collaborazione infrastrutture, moderazione traffico e velocità), assegnati da FIAB nell'evento di apertura dello e fiducia tra FIAB e amministrazioni sul governance (politiche di mobilità urbana e scorso febbraio, mentre la cerimonia di territorio. Le migliori innovazioni nel nostro servizi), comunicazione & promozione, chiusura è prevista entro l'estate, con la Paese arrivano dalle comunità locali che, cicloturismo. Punto di forza dell'iniziativa è la consegna delle ultime bandiere gialle. attraverso la scelta dei propri rappresentanti, verifica diretta, da parte di esperti e tecnici di FIAB-ComuniCiclabili, delle dichiarazioni

fornite dai comuni che si candidano. Questo permette di fornire una valutazione oggettiva del grado di ciclabilità del singolo territorio, ma soprattutto di instaurare una proficua relazione con l'amministrazione e accompagnare ogni comune in un virtuoso percorso di costante miglioramento.

Il punteggio assegnato è indicato con il simbolo dei "bike smile" sulla bandiera gialla di FIAB ComuniCiclabili consegnata al comune insieme al "documento di valutazione" in cui, oltre alle motivazioni, sono riportati utili suggerimenti per l'amministrazione locale in merito a scelte da intraprendere e interventi da attuare per migliorare nel tempo il livello di ciclabilità già raggiunto.



Oggi FIAB-ComuniCiclabili ha accolto in rete esprimono sempre di più il desiderio di due nuovi territori a cui è stato assegnato un cambiare in meglio lo spazio delle proprie città. Ogni anno, infatti, FIAB verifica lo stato di tutti i punteggi di 2 bike smile su un massimo di 5: il - dichiara Alessandro Tursi, Presidente FIAB comuni in rete e rinnova il punteggio comune romagnolo di Russi in provincia di che aggiunge: - Siamo felici di poter assegnato, adeguandolo ai passi compiuti Ravenna e il comune di Soave in provincia di accompagnare le amministrazioni in percorsi dalla singola amministrazione. Verona, che vanno ad affiancarsi alle altre new virtuosi per lo sviluppo di una mobilità entry 2024 di febbraio, Aosta e Ascoli Piceno.

sostenibile e ciclabile e di riconoscere Agli occhi dei cittadini e dei turisti, inoltre, il importanti risultati come quello di Bologna, il riconoscimento FIAB-ComuniCiclabili qualifica primo capoluogo metropolitano a diventare, in gli sforzi dal comune per rendere il proprio territorio adatto e sempre più appetibile ad essere vissuto e visitato in bicicletta.

Tra gli altri 57 comuni che hanno rinnovato prima capoluogo metropolitano a diventare, in gli sforzi dal comune per rendere il proprio oggi la loro presenza nel network una Italia, #Città30". menzione particolare va a coloro che hanno ricevuto una promozione, nel pieno stile dell'iniziativa che è quello di accompagnare le amministrazioni in un virtuoso percorso di **Entrata alla seconda edizione, Sassuolo si conferma ComuneCiclabile con punteggio da 3 bikesmile** Per maggiori informazioni: www.comuniciclabili.it - info@comuniciclabili.it

FIAB - Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta
 assegna al Comune di

SASSUOLO

il Riconoscimento di ComuneCiclabile per il terzo anno consecutivo
 per l'impegno nella promozione e nella realizzazione di infrastrutture
 e politiche a favore della Bicicletta, confermando la valutazione:

IL SASSUOLO PRIMAVERA È CAMPIONE D'ITALIA

Una stagione che ha lasciato l'amaro in bocca ai tifosi del Sassuolo Calcio che, dopo undici stagioni consecutive, dall'esordio nel settembre del 2013, ha dovuto lasciare la serie A per una retrocessione tanto sofferta quanto, all'inizio del campionato, inaspettata.

Un anno storto per la squadra guidata prima da Alessio Dionisi e poi da Davide Ballardini, con una società costretta a fare i conti con la retrocessione ma che non si è persa d'animo: l'ingaggio di quel **Fabio Grosso** che tutti ricordiamo esultare ai Mondiali del 2006 nel rigore finale che consegnò il quarto titolo mondiale agli azzurri, la dice lunga sulle ambizioni di pronto rilancio di tutto l'ambiente neroverde.



Classe '77, nato a Roma, mister Grosso ha arriva dai giovani. Il **Sassuolo Primavera** ha iniziato la sua carriera da allenatore nella scritto la storia. Con una partita di straordinaria stagione 2017/18 sedendo sulla panchina del intensità i neroverdi di Emiliano Bigica hanno Bari. Dopo le esperienze con Verona, Brescia battuto 3-0 la Roma nella finale del e Sion, nel marzo del 2021 arriva al Frosinone, Campionato Primavera 1 TIM e si sono laureati con il quale alla terza stagione vince il Campioni d'Italia! Una gara che resterà per campionato di Serie B. Nel settembre 2023 sempre nella memoria dei tantissimi sostenitori trascorre una breve parentesi in Ligue 1 con il sassolesi accorsi al Viola Park e a tutti coloro che hanno seguito il match in televisione da Lione. La parziale consolazione di questa delusione casa.

VIA "BEATA SUOR MARIA ROSA PELLESI"

È stata inaugurata sul finire del mese di marzo, nel tratto di strada che dal vecchio Ospedale conduce all'Istituto San Giuseppe, la targa che intitola la via a Beata suor Maria Rosa Pellesi.

Bruna Pellesi nacque a Morano l'11 novembre 1917 ultima di nove fratelli. A ventitré anni lasciò il lavoro nei campi e il servizio a sei nipotini rimasti orfani e partì per Rimini con l'intenzione di consacrarsi al Signore. Dopo aver trascorso a Rimini il postulandato e il noviziato il 24 settembre 1941 vestì l'abito delle Suore Terziarie Francescane di S. Onofrio. Dopo aver servito per qualche anno i bambini dell'asilo a Sassuolo e a Ferrara Suor Maria Rosa si ammalò e fu costretta ad entrare in sanatorio (1945) a causa di una grave forma di tubercolosi polmonare. Fu l'inizio di un lungo calvario che si concluse solo con la sua morte che avvenne a Sassuolo l'1 dicembre 1972.



NUMERI UTILI

Numero di emergenza unico	112
Polizia Municipale	0536/880729
Croce Rossa Italiana	0536/808784
Hera segnalazione guasti acqua e gas	800713900
City Green Light – illuminazione pubblica (tasto 9 per Emilia Romagna e tasto 1 per Sassuolo)	800339929
Pubblica Assistenza Sassuolo	331/9106085

COMUNE DI SASSUOLO

Centralino	0536/880711
Ufficio Relazioni con il Pubblico (Urp)	0536/880801
Uffici Demografici (Anagrafe)	0536/880733
Ufficio Tributi	0536/880937
Biblioteca Cionini	0536/880813
Biblioteca Leontine	0536/880814

PERIODICO DI INFORMAZIONE E ATTUALITÀ DEL COMUNE DI SASSUOLO

Anno XXVII° Numero 2 - Luglio 2024

Comune di Sassuolo / Registrazione n°680 del 19/10/1981 Tribunale di Modena

Direttore Responsabile: Fabio Panciroli

Fotografie: Ufficio Comunicazione Istituzionale - Fotostudio Pincelli- Sassuolocalcio.it

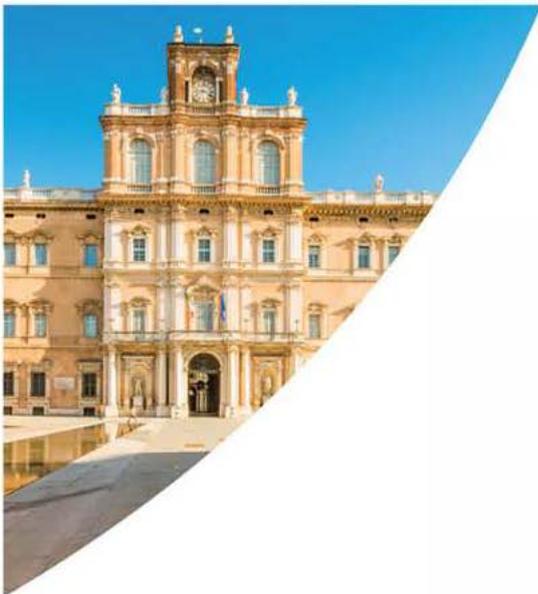
Progetto grafico e impaginazione: Ufficio Comunicazione Istituzionale

© Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione, anche parziale. I trasgressori saranno perseguiti a norma di legge





DUCATO ESTENSE **BELLA STORIA**



Il tuo viaggio più bello deve ancora cominciare

Visito i luoghi di questo territorio straordinario in cui arte, cultura, natura ed eccellenze enogastronomiche si fondono per offrirti un'esperienza unica.

Condividi la tua **#bellastoria** sui social



DUCATO
ESTENSE

ducatoestense.com

